



# Академическое письмо: опыт адаптации курса в институциональной среде

# Предпосылки введения курса «Академическое письмо и чтение»

- \* Неумение (студентом ) выстроить текст по законам логико-синтаксической его организации
- \* Неумение критически мыслить
- \* Преобладание художественности в рассуждении
- \* Привычка к заучиванию и запоминанию
- \* Неумение пользоваться источниками информации, отсутствие навыков библиографического оформления текста

# Концепция грамотности ЮНЕСКО

- \* Чтение – поиск, понимание, критическая оценка информации
- \* Письмо – навык организации собственных мыслей
- \* Логика - навык логического мышления
- \* *Дополнительно традиционная педагогическая практика включает аудирование и речь*

# Концепция академического письма в европейском образовании

- \* Умение выстраивать оригинальные аргументированные суждения
- \* Умение представить логическую структуру суждений в письменной форме
- \* Умения систематизировать представленный материал, соблюдая академические международные стандарты оформления работы

# Причины академической неграмотности казахстанских студентов

- \* Ориентация на авторитарность и заучивание
- \* Отсутствие межпредметной связи
- \* Отсутствие элемента языковой оценки в оценке знаний по большинству предметов

# Цель и задачи курса

- \* Цель курса - усвоение базовых принципов и приобретение практических навыков в области создания письменных текстов академического характера, как учебных, так и исследовательских
- \* Задача курса: научить студентов выражать свои мысли в устно-письменной форме в профессиональной сфере общения

# Общее направление курса

- \* Формирование навыков и умений, необходимых для:
- \* планирования, написания
- \* исправления и редактирования научно-учебных, научно-профессиональных работ разной категории, таких, как :
- \* эссе
- \* научный (курсовой и дипломный) проект
- \* рецензия, абстракт
- \* научная статья
- \* оценка грамматических, стилистических, жанровых и пунктуационных особенностей
- \* развитие критического мышления
- \* соблюдение правил академической этики письма

# Кардинальные изменения в образовании

- \* Как научить студентов самостоятельно пользоваться источниками информации по своему выбору и порождать собственные идеи и мысли на основе прочитанного?
- \* Как научить студентов управлять потоком научно-учебной информации?
- \* Как научить студентов определять границы научного и ненаучного?



# Понятие *академическое письмо*

- \* Академическое письмо – это практические навыки, необходимые для того, чтобы:
- \* Читать и понимать сложные тексты
- \* Писать сложные тексты
- \* Говорить о сложных текстах на казахском/русском языке
- \* Особый стиль письма, где есть свои запреты и правила
- \* *Academic* – причастность к большой социальной группе тех, кто учится и работает в университете, занимается наукой и производит научные тексты.

# Учебно-методический материал курса

- \* Райнинг Дж.Э. Композиция «Шестнадцать уроков для начинающих / Джеймс Э., Харт Роберт фон дер Остен.». – 2009. – 264 с.
- \* Эко У. Как написать дипломную работу. Гуманитарные науки. Уч.-метод. Пособие / У. Эко. – М. : Университет, 2001. – 240 с. (Электр. версия:  
[www.hcc.ru/download/ef7ecacfaobc050dea6287f39c7aa566.attach](http://www.hcc.ru/download/ef7ecacfaobc050dea6287f39c7aa566.attach))
- \* Короткина И. Академическое письмо. Учебно-методическое для руководителей школ и специалистов образования. Lap Lambert Academic Publishing GmbH and Co. Saabrucken Germany, 2011. –Р.179.

# Учебно-методический материал курса

- \* Динаева Б.Б., Сапина С.М. Академиялық сауаттылықтың теориялық және практикалық негіздері. – Астана: «КазГЮУ Консалтинг» ЖШС, 2016. -164 б.
- \* 2 Исенова Ф.К. Учебно-методическое пособие по изучению дисциплины «Академическое письмо и чтение» (Модуль 2 «Научная ориентация»). – Астана: Изд-во Университета КАЗГЮУ, 2015. – 144 с.

# Организация процесса письма

## *читать снизу вверх*

- \* Вычитать внимательно текст, исправляя неточности и корректируя детали
- \* Прочитать и критически оценить текст, переписывая неудачные места
- \* Организовать и написать заключение
- \* Организовать и написать введение
- \* Организовать и написать основную часть текста в соответствии со структурой
- \* Выработать структуру текста
- \* Выбрать нужные аргументы и факты, перефразируя, и комбинируя информацию из разных источников и вести учет ссылок.
- \* Наметить нужные источники (сайты, учебную литературу)
- \* Сформулировать идею текста
- \* Понять тему (цели, назначение, требования)

# Технологии организации письма

- \* Создание документа
- \* Свободное письмо
- \* Выжимка
- \* Вопросы
- \* Россыпь идей
- \* Кластер

# Ссылки, библиографическое описание

- \* Межгосударственный стандарт
- \* Библиографическая запись.
- \* Библиографическое описание:
- \* Общие требования и правила составления
- \* Этот ГОСТ утвержден в качестве
- \* межгосударственного стандарта для стран - членов СНГ и в качестве национального для РФ. Дата его введения в действии - 1 июля 2004 г.
- \* В настоящее время именно этим документом следует руководствоваться при составлении списков литературы.

# Ссылки на текстовые источники

- \* Войскунский А.Е. Метафоры Интернета // Вопросы философии. – 2001. – № 11. – С. 64-79.
- \* 16. Асмус Н.Г. Лингвистические особенности виртуального коммуникативного пространства: автореф. дис. ... канд. филол. наук. – Челябинск: Челябинский гос. ун-т, 2005. – 23 с.
- \* 17. Школовая М.С. Лингвистические и семиотические аспекты конструирования идентичности в электронной коммуникации : дис. ... канд. филол. наук. – Тверь, 2005. – 174 с.

# Ссылки на электронные ресурсы

- \* Общие ресурсы по лингвистике : сайт Игоря Гаршина. – 2002 [Электронный ресурс]. Дата обновления: 05.10.2008. – URL: <http://katori.pochta.ru/linguistics/portals.html> (дата обращения: 05.10.2008).
- \* Базарбаев. Гипертекстовый способ организации виртуальной реальности // Вестник Университет КАЗГЮУ : электронный научный журнал. – 2006 [Электронный ресурс]. Систем. требования: Adobe Acrobat Reader. – URL: <http://www.omsk.edu/article/vestnik-omgpu-21.pdf> (дата обращения: 10.01.2007).



# АКАДЕМИЧЕСКАЯ ПОЛИТИКА

## общие положения

### ПЛАГИАТ

- \* 1. 1.1. Обучающиеся Университета обязаны соблюдать академическую честность и не до-пускать:
- \* А) использования в письменной работе чужого текста, опубликованного в бумажном или в электронном виде без указания источника заимствования; либо
- \* Б) с указанием источника, но когда объем и характер заимствований ставят под сомнение самостоятельность выполненной работы или одной из ее части;
- \* В) использование чужого текста с синонимической заменой слов и выражений без изме-нения смысла заимствованного текста; а также
- \* Г) применения иных технических средств и приемов в целях уменьшения или исключения возможности обнаружения факта нелегального заимствования чужого текста в понимании настоящей политики.
- \* 1.2. В случае обнаружения фактов допущенного плагиата и не устранения их в процессе проектирования, проект к защите не допускается.
- \* 1.3. Автор (авторы) научного проекта и научный руководитель (научные руководите-ли) несут ответственность за нарушение принципов политики антиплагиата и факты допущенного плагиата в процессе научного проектирования.

# Оформление цитирования

- \* Руководство АРА :
  - \* Оформление цитирования
  - \* Оформление библиографии
  - \* Библиографическое описание книги
  - \* Библиографическое описание журнальной статьи
- 
- \* Ассоциация современного языка MLA
  - \* Чикагское руководство по типографике CMS
  - \* Амариканская психологическая ассоциация

# Университет КАЗГЮУ

\* Спасибо за внимание